



日本アートマネジメント学会 第23回全国大会

開催日程

2021 12/18 Sat 19 Sun

宝塚市立宝塚文化創造館（宝塚音楽学校旧校舎）
宝塚市武庫川町 6-12

プログラム

- ◆トークセッション
「街のらしさ」を週末アートマネジメントが創る ～ブランドシティ宝塚～
- ◆2021年度 日本アートマネジメント学会賞 授賞式
- ◆トークセッション アートマネジメント学生学会
- ◆分科会発表（研究発表 / 実践報告）
- ◆ポスターセッション

ハイブリッド型開催

対面 × オンライン



※ポスターセッション以外のプログラムは
対面開催をZoom 中継

アートの現場の 知をつなぐ

【宝塚市立宝塚文化創造館（宝塚音楽学校旧校舎）】

昭和10年に建てられたモダニズム様式の建物で、宝塚音楽学校本校舎として使用され、平成10年までの長期間にわたって、多くの卒業生を送り出してきました。創設者である小林一三氏が唱えた「清く 正しく美しく」の理念のもと、長年にわたって営々と引き継がれてきた活動の痕跡は、建物内部の階段など至る所に残されており、その事跡的価値は建築史や文化財の見地から評価されています。

この旧校舎が宝塚歌劇の舞台上に上がる人材を育てる教育訓練の場として長年使用されてきたことを踏まえ、舞台芸術に関わる市民の活動の場として、新たな宝塚文化の発信の場となることを目的としています。

*新型コロナウイルスの感染拡大状況などにより、
本掲載内容は、予告なく変更となる場合があります。
あらかじめご了承ください。

主催◆日本アートマネジメント学会
共催◆(公財)宝塚市文化財団

運営◆日本アートマネジメント学会 第23回全国大会実行委員会 / 大会事務局
宝塚市文化芸術活動創造支援事業

受付開始 13:30-

12/18 Sat

14:00-14:15 1階 講堂

開会あいさつ/施設紹介

14:15-15:50 1階 講堂

トークセッション
「街のらしさ」を週末アートマネジメントが創る～ブランドシティ宝塚～

「歌劇の街」で知られる宝塚。しかし、街の魅力は決してそれだけではありません。実に多種多様なアートに関する活動が市民の力により創出され、「宝塚らしさ」を支えています。担い手は皆、別の本業を持ち、週末など本業外の時間に活動する方々。本セッションでは、こうしたあり方を「週末アートマネジメント」と題し、今後の働き方における重要なモデルであるとの観点から、宝塚ゆかりの5人による対話を行います。

- ◆パネリスト(五十音順)
- 奥田達郎 居場所を育てる建築家awai KIYOSHIKIJIN(シェアハウス)
奥田達郎建築舎/設計事務所 主宰
 - 近藤修平 映画「にしきたシヨパン」プロデューサー
 - 竹本祥乃 映画「にしきたシヨパン」映画監督
 - 平野弥生 ステンドグラス作家・一般社団法人宝塚まち遊び委員会代表理事
 - 向井務 珈琲の伝道師・みさご珈琲代表
- ◆モデレーター
- 三戸俊徳 日本アートマネジメント学会関西部会 部会長
(公財)宝塚市文化財団 事務局次長

16:00-16:30 1階 講堂

2021年度 日本アートマネジメント学会賞 授賞式

日本におけるアートマネジメントの向上のため、文化芸術の現場の優れた取り組みを「日本アートマネジメント学会賞」として顕彰します。

16:30-18:00 1階 講堂

トークセッション アートマネジメント学生学会

学生たちは、自分自身とアートマネジメントの関わりを、どのように捉えているのか。人やまちに関わるプロジェクトに自ら参画する関西の大学生が登壇し、フロアを交えた対話を行います。学んだことを活かせる職場はあるのか。「週末アートマネジメント」という選択も含め、どのような働き方を目指すのか。次代のアートマネージャーたちの本音から、今後の課題と展望を探ります。 ◆モデレーター 中川 悠 NPO法人チュラキューブ 代表理事

受付開始 9:45-

12/19 Sun

10:00-12:10/13:40-16:30 1・3階 各会場

分科会発表(研究発表 / 実践報告)

分科会形式にて、アートマネジメントに関する研究発表や、活動の報告を行います。

12:10-13:40 3階 バレエ教室

ポスターセッション *Zoom中継なし

ポスター掲示にて、アートマネジメントに関する研究や、活動の報告を行います。

16:40-18:00 1階 講堂

全体会

各分科会の発表内容を踏まえ、本大会を総括します。

申込方法

オンラインストアにアクセスし、ご希望の参加チケットをご購入ください。折り返し、申込確認メールを送付します。

対面参加/オンライン参加の価格は同額です。

前売券販売期間▶12/17(金) 23:59まで

日本アートマネジメント学会 関西部会事務局
西宮市フレンテホール

OfficialStore▶<https://frenthall.thebase.in/>



オンラインストア

		前売	当日
通し券 12/18 12/19	日本アートマネジメント学会 正会員	2500円	3000円
	日本アートマネジメント学会 学生会員	500円	1000円
	一般(非会員)	3500円	4000円
初日券 12/18	学生(非会員)	1500円	2000円
	一般(非会員)	1500円	2000円
	学生(非会員)	500円	1000円

*本参加チケットにて宝塚文化創造館2階展示室「すみれミュージアム」にもご入館いただけます。(対面参加の方のみ)

*宝塚市文化財団友の会「タカラティエ」会員の方につきましても、当学会会員価格にてお申し込みいただけます。

アクセス



宝塚文化創造館HP

宝塚市立宝塚文化創造館(宝塚音楽学校旧校舎)

〒665-0844 宝塚市武庫川町6-12

*JR/阪急 宝塚駅下車「花のみち」経由にて徒歩約15分

*詳細は「宝塚文化創造館」HPにてご確認ください。



お問い合わせ

日本アートマネジメント学会 関西部会 第23回全国大会事務局

✉ jamkansai@gmail.com

宝塚文化創造館