

各 位

『アートマネジメント研究』表紙作品 提供作家の公募について

日本アートマネジメント学会 編集委員会
委員長 片山泰輔（静岡文化芸術大学）

日本アートマネジメント学会は1998年に設立された学際的・実践的な学会で、様々な分野の研究者や学生、実務家が集い、活発な議論を行ってきています。同学会では創立以来、機関誌として『アートマネジメント研究』（美術出版社）を16号まで発行してきましたが、2017年度に内容や体裁をリニューアルし、第17・18合併号を発行する予定としています。

同誌の表紙には、若手作家の作品をとりあげてきましたが、この度のリニューアルに際して、下記のとおり、表紙を飾る作品を広く公募することになりました。多くの方々のご応募をお待ちしています。

記

1. 応募資格

国内外で活躍する40歳未満の若手作家で、日本語による作品解説及びプロフィールを提出できる者。
なお、2017年4月1日の時点で40歳未満であること。

2. 応募作品

モノクロ・平面の絵画（版画を含む）あるいは写真で、jpg形式で提出可能なもの。
作品は未発表であり、かつ他の公募等に応募中のものでないこと。
1人あたりの応募点数は3点以内とする。

3. 選定作品の活用方法等

- ・『アートマネジメント研究』第17・18合併号（美術出版社）の表紙に作品を掲載
（あわせて同誌に作家のプロフィール及び作品解説を掲載）
- ・学会Webサイトに同作品を掲載活用 ほか

4. 選定方法

日本アートマネジメント学会編集委員会のもとに設置する「表紙作品選定委員会」の合議により決定する。

5. 応募方法

(1) 応募申込 以下のメールアドレスに、**8月30日までに**応募の旨を連絡してください。

henshu.jaam@gmail.com （日本アートマネジメント学会編集委員会）

(2) 作品の提出

①～③のファイルをCDに収録した上で、宅配便・書留郵便など記録が残る送付方法で、以下の提出先に送付してください。

- ①作品（jpg形式）
- ②作家のプロフィール情報（WordまたはPages形式）
- ③作品解説（1000字以内）（WordまたはPages形式）

【提出先】 〒541-0053 大阪府中央区本町4-1-23

相愛大学 音楽学部 音楽マネジメント学科 志村研究室 気付
日本アートマネジメント学会 編集委員会

(3) 提出期限：2017年9月2日（月）必着

(4) 採否結果の通知：2017年9月末頃を予定（応募者全員に通知します）

6. 問合せ先： 日本アートマネジメント学会編集委員会 henshu.jaam@gmail.com