

**日本アートマネジメント学会・第20回記念全国大会**  
**研究発表・実践報告（口頭発表・ポスター発表）の募集要項**

日本アートマネジメント学会  
第20回記念全国大会実行委員会

日本アートマネジメント学会第20回記念全国大会は、学会設立から20年を記念して、「アートマネジメントの20年」をテーマに、2018年12月1日（土）、2日（日）の2日間、公立大学法人静岡文化芸術大学（静岡県浜松市）で開催いたします。大会1日目は、20周年記念シンポジウムを、2日目は分科会方式の研究発表と実践報告、ポスター発表を予定しています。つきましては、以下のとおり、分科会における口頭による研究発表と実践報告、ポスターによる研究発表と実践報告の計4種の発表を募集いたします。

**<応募資格>**

応募資格は発表によって異なりますので、ご注意ください。

- ・ 口頭による研究発表…日本アートマネジメント学会の各部会に所属する会員  
（共同発表の場合は研究代表者、及び当日の発表者が上記会員であること）
- ・ 上記以外（口頭による実践報告、ポスター発表<実践報告・研究発表>）…上記に加え、会員の推薦する者（例えば、学部学生の場合は、会員である指導教員の推薦など）

**<発表内容>**

アートマネジメントに関するものであれば内容に制限はありません。ただし、大会当日時点においてすでに公表されている研究・報告は対象外とします。

（口頭発表、ポスター発表いずれも同じ）

**<申込締切>**

発表の方法で締切日が異なります。

- ・ 口頭発表（研究発表・実践報告）…2018年9月15日（土）（厳守）
- ・ ポスター発表（研究発表・実践報告）…2018年10月13日（土）（厳守）

**<申込方法>**

以下のフォームより申し込みください。

<https://goo.gl/forms/tEnPKO1JLm1keEJg2>

申し込み時に記入いただく情報は下記の通りです。

- (1) メールアドレス
- (2) 氏名
- (3) 氏名のふりがな
- (4) 電話番号
- (5) 所属・肩書（勤務先、通学先等）
- (6) 所属部会または推薦者（口頭による実践報告・ポスター発表、の場合）
- (7) 共同発表者の有無（有りの場合は氏名と所属・肩書）
- (8) 発表タイトル
- (9) 発表の種類（口頭発表・ポスター発表／研究発表・実践報告）
- (10) 発表要旨（400 時程度）
- (11) その他（機材等で実行委員会に伝えたいことがある場合、記載ください。）

#### <発表について>

- ・ 口頭発表  
研究発表…1人あたりの持ち時間 40 分（発表 25 分、質疑応答等 15 分）  
実践報告…1人あたりの持ち時間 20 分（発表 10 分、質疑応答等 10 分）
- ・ ポスター発表  
大会 2 日目に 1 時間程度のコアタイムを設定します。コアタイムは必ずご自身のポスターの前で発表ください。ポスターの大きさは A1 サイズ以内とし、発表者自信が印刷の上、当日持参ください。

#### <発表の採択通知>

- ・ 口頭発表  
発表要旨に基づき、実行委員会で審査し、発表者を決定いたします。また、発表要旨に基づきテーマ毎の分科会を決定いたします。発表決定者には 9 月 28 日（金）までに通知いたします。発表者には大会予稿集原稿を 10 月 31 日（水）までに提出いただきますので、あらかじめご準備ください。執筆要項は追って HP にて公開いたします。
- ・ ポスター発表  
実行委員会で審査し、発表者を決定いたします。発表決定者には 10 月 21 日（日）までに通知いたします。

#### <本件に関する問い合わせ先>

日本アートマネジメント学会  
第 20 回記念全国大会実行委員会  
〒430-8533 静岡県浜松市中区中央 2-1-1  
静岡文化芸術大学・高島研究室（学会本部事務局）  
Email: jaam1998.office@gmail.com

以上