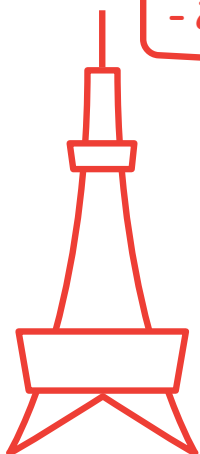
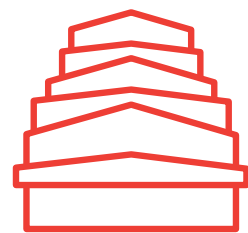
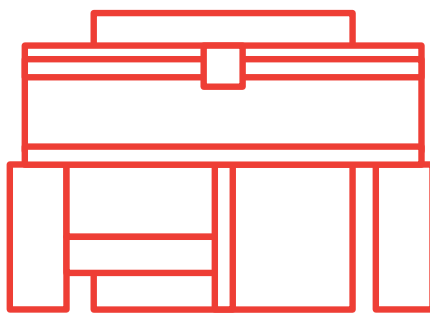
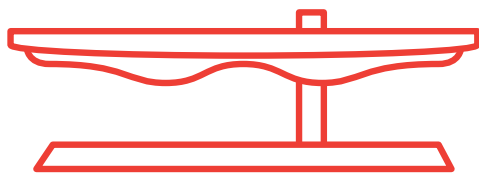


プライベートとパブリックの 芸術経営

- あいちからの発信 -



第17回
全国大会〈名古屋〉
日本アートマネジメント学会



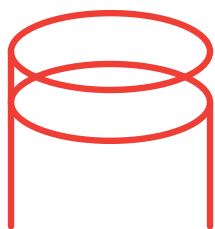
1日目

2015.11/28 (土)

記念フォーラム

愛知芸術文化センター 12階 アートスペースA

14:00 受付開始 14:30 開会



14:45 - 16:00 特別講演

「宗次ホールの取り組み—プライベートの芸術経営—」

講師：宗次徳二（宗次ホール代表）

16:10 - 18:40 シンポジウム

「あいちトリエンナーレ2016」の紹介

「愛知県芸術劇場」の紹介

「愛知芸術文化センターの2人の館長に聞く」

「挑戦する劇場と美術館—あいちからの発信—」

登壇者：島 敦彦（愛知県美術館館長）
丹羽康雄（愛知県芸術劇場館長）
拝戸雅彦（あいちトリエンナーレ2016 チーフ・キュレーター）
林健次郎（愛知県芸術劇場事業部長代理（企画制作））
下斗米隆（NPO法人世界劇場会議名古屋理事長）
片山泰輔（静岡文化芸術大学大学院文化政策研究科長 教授）

19:00 - 20:30 交流会（参加費別途）

会場：Veg bang（名古屋市東区東桜 1-9-26 IKKO パーク栄 B1）

主催：日本アートマネジメント学会

共催：特定非営利活動法人世界劇場会議名古屋

後援：愛知県、名古屋市、公益財団法人愛知県文化振興事業団、

公益社団法人全国公立文化施設協会、名古屋芸術大学

助成：公益財団法人大幸財団（申請中）

協賛：宗次ホール、カヤバシステムマシナリー（株）、コトブキシーティング（株）、
三精テクノロジーズ（株）、（株）JVCケンウッド・アークス、
東芝エルティールエンジニアリング（株）、（株）ピーアンドピー、（株）松村電機製作所、
ヤマハサウンドシステム（株）、（株）ヤマハミュージッククリエティング名古屋店

2日目

2015.11/29 (日)

研究発表会

名古屋芸術大学 東キャンパス

9:00 受付開始 9:30 開会



9:30 - 9:50 開会・挨拶

10:00 - 12:00 分科会 午前の部

12:00 - 休憩（昼食）※弁当は事前申込制

12:50 - 13:50 ポスターセッション プレゼンテーション

14:00 - 16:00 分科会 午後の部

16:10 - 17:00 全体会（分科会報告ほか）

17:00 大会終了

※やむを得ない事情により講師等が変更になる場合がございます。

大会参加費（二日間参加可能）

学会員：2,500円（当日3,000円）

非会員：3,000円（当日3,000円）

学生：1,500円（当日2,000円）

記念フォーラム参加費：1,000円（11月28日のみ参加可能）

交流会参加費：4,000円（学生2,000円）

11月29日 昼弁当：800円 お茶付き（事前にお申し込みください）

お問い合わせ

日本アートマネジメント学会第17回全国大会事務局

〒481-8503 愛知県北名古屋市熊之庄古井281

名古屋芸術大学音楽学部音楽文化創造学科 山田純研究室内

TEL 0568-24-0315（代表）080-3062-2081（担当/川本直義）

e-mail：jaam17th@yahoo.co.jp web：http://ja-am.org