

日本アートマネジメント学会
第15回全国大会 要項

大会テーマ

「地域の文化施設とアートツーリズム」

日程 2013年12月7日(土), 8日(日)

会場 12月7日/九州国立博物館

12月8日/九州大学大橋キャンパス

12月7日/主催:日本アートマネジメント学会、テレビ西日本、西日本新聞社

共催:九州国立博物館、福岡県立美術館、福岡市美術館、福岡アジア美術館、
北九州市立美術館、公益財団法人九州国立博物館振興財団、九州観光推進機構、
九州大学大学院芸術工学府HME育成プログラム

後援:福岡県、福岡市、太宰府市、朝日新聞社、読売新聞社、毎日新聞社、
日本経済新聞社西部支社

助成:公益財団法人福岡文化財団

12月8日/主催:日本アートマネジメント学会

共催:九州大学大学院芸術工学府 HME 育成プログラム

後援:日本文化経済学会九州部会

<大会 1 日目>

記念フォーラム

日程：2013年12月7日 開場 13:30 開演 14:00 終演 16:45 頃

会場：九州国立博物館ミュージアムホール

参加費：無料 **事前申込制** (別添チラシの通り一般の方にも広報を行っておりますが、学会員を優先的に受け付けます)

プログラム：

第1部 基調講演「地域を育てるアートツーリズム」

講師 岩渕 潤子 (青山学院大学総合文化政策学部客員教授)

第2部 パネルディスカッション「館長サミット～地域における美術館と博物館の役割」
～文化が経済を牽引し、文化が都市を創る～

パネラー 今村 芳晴 (福岡県立美術館長) 錦織 亮介 (福岡市美術館長)

西村 勇晴 (北九州市立美術館長) 三輪 嘉六 (九州国立博物館長)

安永 幸一 (福岡アジア美術館顧問)

<記念フォーラム終了後の懇親会 ご案内>

フォーラム登壇者、文化施設関係者、文化・観光行政関係者、学会員の皆様との交流を目的とした懇親会です。今後の調査研究やネットワーク作りにお役立て下さい。

時間：17:00-19:00

参加費：3,000円 学生1,000円 (予定)

事前申込制

会場：九州国立博物館1階ロビー

<大会 2 日目>

研究発表会

日程：2013年12月8日 9:00-17:00

会場：九州大学 大橋キャンパス 5号館

■受付 9:00-9:40 (511 教室前) 大会参加費：会員 2,000円 非会員 3,000円 学生 1,000円

※大会参加費には予稿集代を含みます。

受付の際、事前申込のランチパーティ参加費 1,000円も合わせていただきます。

■開会式 9:40-9:50 (511 教室)

■分科会 10:00-12:00 (5号館 各教室)

	分科会①	分科会②	分科会③
テーマ	芸術祭・団体の経営	アートの社会的役割	アートと地域づくり I
座長	芦川 紀子	藤野 一夫	美山 良夫
会場	525 教室	524 教室	511 教室
10:00-10:40	日本のオーケストラにおけるミッションの機能の考察 中尾知彦	演劇の可能性と社会的役割 原 千波	工芸文化創造のためのアートマネジメントー若手工芸作家集団の試みを通してー 鶴野 俊哉
10:40-11:20	流行する都市型芸術祭の比較考察ー経営政策(アートマネジメント)の視点からー 吉田 隆之	社会福祉と音楽普及の連動による地域に密着した社会貢献活動の展開ー心躍るお客様参加型コンサートの活性化を目指してー 飯野 千春	長野市・善光寺門前における古民家リノベーションによる多様な活用実践と、街づくりや観光における新たな取り組みについて 山貝 征典
11:20-12:00	持続可能性の視点からみた国際美術展覧会ーあいちトリエンナーレ 2013 を中心にー 椎原 伸博	「演劇によるホームレスのためのコミュニケーション講座」の実践と検証について 古賀 弥生	筑後川流域における文化・芸術による地域づくり 駄田井 正

■ランチパーティ 12:10-13:50 (512 教室)

事前申込制

参加費 1,000 円は当日受付にてお支払い下さい。

■分科会 14:00-16:00 (5 号館 各教室)

	分科会④	分科会⑤	分科会⑥
テーマ 座長 会場	文化施設の現状 片山 泰輔 525 教室	アートの情報発信と受容 荻野 哉 524 教室	アートと地域づくりⅡ 美山 良夫 511 教室
14:00-14:40	神戸市立灘区民ホールからの現場報告② 上野 英則	SNS, Twitter を活用したアウトリーチ手法ー数理的アプローチを通してー 川畑 泰子	都市型コミュニティの再生に向けてー創造的価値によって街を豊かにしていくー 嘉藤 笑子
14:40-15:20	訪日外国人旅行者による日本の博物館・美術館の訪問実態についての報告ーアジア圏訪日外国人の利用に関する調査研究からー 安藤 美奈	音楽批評誌と音楽受容:日本と諸外国との比較 小石 かつら	移住者による芸術事業運営ーフィリピン・バギオの NPO コーディエラ・グリーン・ネットワークの活動を中心にー 中西 美穂
15:20-16:00	構造転換期の公立博物館に求められる「第三の人材」 森 可南子	著作物の制作委託者の責任ー広告・デザインの直接創作者でない発注者の注意義務ー 後藤 道子	

■全体会 16:10-17:00 (511 教室)

■大会終了 17:00

<参加申込について>

メールでの受付とさせていただきます。以下の事項を jaam15th@gmail.com までお送りください。

申込締切：2013 年 11 月 15 日

1. 氏名		
2. 所属・職名		
3. 連絡先	メールアドレス: 携帯番号:	
4. 会員区分	・会員(所属部会: 部会) ・非会員 ・学生(会員、非会員いずれも)	会員 2,000 円 非会員 3,000 円 学生 1,000 円
5. 記念フォーラム(1 日目)	【参加します】【参加しません】	参加費無料
6. 懇親会(1 日目)	【参加します】【参加しません】	3,000 円、学生1,000 円(予定)
7. 分科会(2 日目)	分科会【午前①・②・③】 分科会【午後④・⑤・⑥】	
8. ランチパーティ(2 日目)	【参加します】【参加しません】	1,000 円

※参加費は当日受付にてお支払いください

問い合わせ先：日本アートマネジメント学会第 15 回全国大会
担当 志村 jaam-ksb@design.kyushu-u.ac.jp