

日本アートマネジメント学会

第 1 4 回 全 国 大 会 (灘・神戸)
大 会 要 項

日 時： 12 月 1 日 (土) 午前9時 ～ 午後7時

会 場： 神戸市立灘区民ホール

(JR六甲道駅 阪急王子公園駅 阪神大石駅 各駅から徒歩15分)

主 催：日本アートマネジメント学会

協 力：神戸市立灘区民ホール (指定管理者：日本管財・文化律灘共同企業体)

後 援：日本文化政策学会

全国公立文化施設協会

近畿公立文化施設協議会

兵庫県公立文化施設協議会

☆ 大会参加案内は、10月中旬になります。

日本アートマネジメント学会 第14回全国大会 開催概要

1) 大会テーマ： 「縮小時代の地平を拓く」

2) 日程・内容

① 全国大会 12月1日(土) 【会場：神戸市立灘区民ホール】

8:45	受付
9:00	分科会 分科会・招待フォーラム×3人 座長・副座長は、発表内容により、学会員にお願いする予定です
11:00	シンポジウム 「縮小時代の新しい地平を拓く」 コーディネーター 中川幾郎(帝塚山大学) パネリスト (10月中旬確定)
13:00	ランチパーティー @1,000円
15:00	分科会 分科会・招待フォーラム×3人 座長・副座長は、午前同様発表内容により決めます
17:00	ラウンドテーブル ① 縮小時代の新しいマネジメントシステム ② 地平を拓くコンテンツ 司会・進行 (10月中旬確定)
18:30	全体会
19:00	交流会(名刺交換会) @2,000円
20:30	終了

② プレ・ポストイベントは、神戸に今年オープンのアート施設探訪でお楽しみください。

大会前後の各自ご都合の良い時間に、自由にご探訪ください。

- ・デザイン・クリエイティブセンター神戸(8月8日オープン 無料 JR三宮徒歩20分 旧生糸検査所)
- ・横尾忠則現代美術館(11月3日オープン 有料 JR灘徒歩6分 兵庫県立美術館王子分館)

3) 会場 神戸市立灘区民ホール 〒657-0832 神戸市灘区岸地通1-1-1
(JR六甲道駅 阪急王子公園駅 阪神大石駅 各駅から15分)

4) 参加費： 学会会員 1,500円 非会員(一般) 2,000円
学 生(会員・非会員とも) 1,000円 [参加費には、予稿集1冊を含みます]
ランチパーティ 1,000円(希望者のみ) 交流会 2,000円(希望者のみ)
ポスター展示 無 料 (詳しくは、募集要項をご覧ください)
団体・企業展示 1小間 30,000円 (詳しくは、募集要項をご覧ください)

5) 締 切 分科会発表申込締切・・・・・・・・ 9月28日(金) 17時
大会正式案内発送・・・・・・・・ 10月中旬
発表予稿集原稿締切・・・・・・・・ 11月14日(水) 17時
ポスター展示・団体・企業展示・・ 11月14日(水) 17時
大会参加申込締切・・・・・・・・ 11月14日(水) 17時

6) お問い合わせ先：日本アートマネジメント学会 第14回全国大会事務局 (神戸市立灘区民ホール内)

実行委員長 松本茂章(静岡文化芸術大学)

事務局長 齋藤光國：saito@nadakuminhall.net 担当 上野英則：ueno@nadakuminhall.net

電話：078-802-8555 FAX：078-802-9811

日本アートマネジメント学会 第14国大会 分科会発表者 募集要項

分科会発表をご希望される方は、以下の点を読みいただき、エントリーシートを9月28日までにご提出下さい。

- 1) 分科会は、分科会と招待フォーラム（非会員向け）の2種類があります。
 - 1 分科会 （募集テーマは、下記①～⑥のキーワードを参考に発表して下さい。）
 - ① 縮小時代のアートマネジメント ② ポスト・クリエイティブシティ
 - ③ 人材育成 ④ 企業メセナCSR ⑤ 指定管理者 ⑥ 自由論題

*発表者は、学会員（2012年7月末現在）に限ります。

*大学学部生の場合は、正会員の推薦が必要です。

（共同研究の場合、筆頭発表者が学会員であれば可。また、発表内容は、未発表のものに限ります。）

*予稿集等作成のため、事務局が指定する書類の作成をご依頼させていただきますので、ご協力をお願いいたします。
 - 2 招待フォーラム （招待フォーラム発表者は、エントリーシートのみで、予稿集原稿提出は不要です）

*発表者は、非会員が参加可能です。現場からの報告や提案など地域発の事業実践をはじめ、劇場・地域・アーティストや関係者の発表をお待ちします。（例：施設運営・地域振興・クラシック・ミュージカル・ホール連携）
- 2) 座長・副座長及び発表時間は、発表内容により、発表者決定後10月上旬に決定しご連絡します。

発表人数は、18名 発表時間は、1人40分（発表25分＋質疑10分＋移動5分）

分科会は、午前 3分科会 午前9時～午前11時（1分科会3名、合計発表者9名）
午後 3分科会 午後3時～午後5時（1分科会3名、合計発表者9名）
- 3) 分科会・招待フォーラム発表申込は無料ですが、大会参加料、郵送等の経費は、発表者負担となります。
- 4) 発表者決定後、大会案内作成のために調整が必要となりますので、2012年9月以降は、メールや電話等で連絡が取れるようにしておいてください。
- 5) 発表の際の機材は、**パソコンは、発表者持参**となりますので、予めご了承ください。
- 6) 発表募集人数：午前・午後、各分科会とも3名以内 合 計 18名（6分科会×3人）

※共同研究の場合、2名まででお願いいたします。

※申込者多数の場合は、エントリーシートをもとに全国大会実行委員会にて選考いたします。
- 7) 申 込（分科会・招待フォーラム共通）
 - 1 申込方法：エントリーシートに所定事項を記入の上、メールにて申し込んでください。
 - 2 申込先： メール ueno@nadakuminhall.net
 - 3 申込期限： **9月28日（金）17時 必着**
- 8) エントリーシートの記入について
 - 1 分科会は、発表希望のキーワードをひとつ選んでください。

（多くの発表者に発表機会を提供するため、お一人1発表でお願いいたします。複数の分科会へお申込の場合、全て受付いたしません。）

趣旨は、400字程度で簡単におまとめ願います。英数字等は、はっきりと記載下さい。
 - 2 招待フォーラムは、字数制限は特にありません。
- 9) 発表者の決定について 10月上旬に審査の上、決定し、申込者にメールでご連絡いたします。
- 10) 予稿集原稿の締め切りについて 予稿集原稿提出締切は、**11月14日（水）17時**です。

（ただし、招待フォーラム発表者は、予稿集原稿提出は不要です。）
- 11) ポスター展示について 締切は、11月14日（水）17時です。詳しくは、募集要項をご覧ください。
- 12) 団体・企業展示について 締切は、11月14日（水）17時です。詳しくは、募集要項をご覧ください。
- 13) 個人情報の取り扱い ご記入いただきました個人情報は、本件以外には利用いたしません。

お問合せは、メール ueno@nadakuminhall.net 又は 078-802-8555 齋藤・上野まで

日本アートマネジメント学会第14回全国大会 分科会・招待フォーラム 発表者エントリーシート

記入日： 月 日 申込先：ueno@nadakuminhall.net 締切日： 9月28日（金）

芳名 ふりがな	所属・肩書き
住所 〒 市	メールアドレス @
電話番号 () -	FAX 番号 () -
<input type="checkbox"/> いずれの申込かチェックを入れてください <input type="checkbox"/> 分科会 キーワード（いずれか一つに○印を） ① 縮小時代のアートマネジメント ② ポスト・クリエイティブシティ ③ 人材育成 ④ 企業メセナ CSR ⑤ 指定管理者 ⑥ 自由論題 <input type="checkbox"/> 招待フォーラム（非会員）	過去の発表歴 有（ 第 回 ） ・ 無 <hr/> グループで発表予定の場合の共同発表者ご芳名・ご所属・肩書 学部生の場合の本会員推薦者名
発表予定タイトル（サブタイトルがあれば、サブタイトルも記入）	
趣 旨（分科会は、400 字程度、別紙でも可。 招待フォーラムは、字数制限は特にありません）	

事務局受付欄 月 日	メモ
----------------------------------	----